

Histoire des Arts

Enseignement optionnel général de la Seconde à la Terminale



Organisation de l'enseignement :

3 heures hebdomadaires en Seconde, en Première et en Terminale.

Une équipe de plusieurs enseignants et intervenants extérieurs. Un travail personnel prenant la forme d'un **journal de bord** dans lequel l'élève cherche à présenter de façon rigoureuse et inventive, illustrée et commentée un bilan des enseignements reçus, des recherches effectuées, des œuvres découvertes.

A l'issue de 3 années, de la classe de seconde à celle de terminale, l'élève présente au baccalauréat dans le cadre de l'épreuve facultative orale 3 ou 4 œuvres étudiées dans l'année de terminale.

Sans finalité professionnelle immédiate, l'histoire des arts apporte aux lycéens la connaissance d'œuvres anciennes et contemporaines, un atout précieux pour les études supérieures.



En seconde, cet enseignement s'appuie sur le patrimoine local et régional (exemple : le site archéologique de Vieux-la-Romaine, la ville médiévale de Domfront), mais aussi sur l'étude des grandes périodes de l'art antique et médiéval et de l'art occidental, de la Renaissance au romantisme.

En première et en terminale, le programme embrasse la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle, le XX^{ème} siècle et le début du XXI^{ème} siècle en mettant notamment l'accent sur les mouvements d'avant-garde (impressionnisme, cubisme, cinéma surréaliste, le théâtre de rue...).

Dans tous les niveaux, l'équipe des professeurs permet aux élèves d'étudier des œuvres très diverses à partir de visites de musées, d'expositions, de sites, de spectacles théâtraux, musicaux, cinématographiques et de rencontres avec des artistes et des professionnels.

LYCÉE AUGUSTE-CHEVALIER

7, Place Burgwedel - 61700 DOMFRONT-EN-POIRAIE

Tél. 02 33 38 51 19 / Fax : 02 33 38 56 31 Email : ce.0610014j@ac-caen.fr